

CURRICULUM VITAE

Rocco Tripodi

E-mail: rocco.trip@gmail.com

LinkedIn: <http://www.linkedin.com/in/roccotripodi>

Obiettivi

Lavorare nell'editoria digitale nel campo dell'architettura dell'informazione, della gestione della conoscenza e del trattamento automatico dei testi tramite tecnologie semantiche, sviluppando applicazioni che riescano a favorire il trattamento automatico delle informazioni.

Figure professionali

Information architect.
Ontology engineer.
Linguista computazionale.
Web designer.
SEO.

Istruzione

Laurea specialistica in Informatica per le Discipline Umanistiche
(Classe 24 -S)

Conseguita in data 9 luglio 2009

Presso l'Università Ca' Foscari di Venezia

Con voto 110/110

Titolo della tesi: "Natural Language Processing: un approccio tramite ontologie informatiche"

Laurea triennale in Comunicazione di Massa (Classe 14)

Conseguita in data 23 giugno 2006

Presso l'Università degli Studi di Perugia

Con voto 98/110

Titolo della tesi: "La teoria del framing e i frames del terrorismo"

Maturità scientifica
Conseguista in data 28 giugno 2001
Presso il Liceo Niccolò Machiavelli di Serra San Bruno (VV)
Con votazione 73/100
Titolo della tesina: “La poesia francese dell’Ottocento”

Esperienze professionali

Settembre 2010 – Settembre 2011
Professore a contratto presso l’Università Ca’ Foscari di Venezia
Corso tenuto: Linguistica Informatica Mod.1

Agosto 2010 – Agosto 2011
Organizzatore locale del workshop internazionale SLaTE – 2011
Speech and Language Technology in Education

Gennaio 2010 – Gennaio 2011
Assegnista presso l’Università Ca’ Foscari di Venezia
Titolo dell’assegno di ricerca: “Le Ontologie su Web e il Natural
Language Processing: una interfaccia semantica”

Febbraio 2009 – Aprile 2009
Manutenzione di una base di dati per valutare la gestione delle
aule nelle università
Presso: Università Ca’ Foscari Venezia

Febbraio 2008 – Aprile 2008
Realizzazione di una base di dati per valutare la gestione delle
aule nelle università
Presso: Università Ca’ Foscari Venezia

Settembre 2005 – Febbraio 2006
Riordino e gestione dell’archivio dell’ente A.di.S.U
Presso: Agenzia per il diritto allo studio Perugia

Pubblicazioni

Rodolfo Delmonte, Rocco Tripodi, 2010. Linguistically-based
Reranking of Google’s Snippets with GReG, DART, Geneva.

R. Delmonte, S. Tonelli, R. Tripodi 2010. Semantic Processing for
Text Entailment with VENSES, in TAC 2009 Proceedings Papers.

Competenze pratiche

Programmazione: conoscenza dei linguaggi C, SQL, Prolog, Processing , HTTP Client-Server.

Knowledge Management: conoscenza delle specifiche RDF, RDFS, N3, OWL-2 e SPARQL.

Web design: conoscenza dei linguaggi HTML-5, CSS-3, XML, DOM, JavaScript (base).

Grafica 2d: conoscenza dei programmi Adobe Photoshop, Illustrator e Fireworks.

Grafica 3d: conoscenza del programma Blender.

Grafica 3d animazione: conoscenza del programma Vivaty Studio (ex Flux Studio) e delle specifiche X3d per la creazione di mondi virtuali.

Editing audio e video: conoscenza del programma Adobe Premiere.

Text encoding: conoscenza delle specifiche TEI P5.

Office automation: conoscenza avanzata dei programmi inclusi nel pacchetto Office.

Sistemi operativi: uso avanzato dei sistemi Microsoft e UNIX.

Competenze intellettuali

Linguistica computazionale: conoscenza delle tecniche e delle pratiche di Natural Language Processing.

Rappresentazione della conoscenza: conoscenza delle pratiche di organizzazione e gestione delle informazioni e dei dati (Information Architecture-Retrieval-Extraction-Visualization e Ontology Engineering).

Semiotica: conoscenza e studio delle teorie scientifiche sulla comunicazione i segni e i simboli della nostra epoca.

Marketing: conoscenza delle principali tecniche pubblicitarie e di

vendita.

Mass media e comunicazione: attento osservatore dei media vecchi e nuovi, del mondo giornalistico e della comunicazione - interazione che attuano.

Internet: uso di sistemi di ricerca avanzati sia su motori di ricerca che su basi di dati in rete (in particolare su quelle dedicate alle scienze umane). Osservo e utilizzo con curiosità social networks, community, forum e mondi 3d. Sto studiando e approfondendo le dinamiche inerenti al semantic web e in particolare all'uso delle ontologie in questo, al fine di sfruttare e ampliare i dati esposti dal progetto Linked Open Data (LOD).

Inglese: livello B2 (CEF).